

Niksejä äänipalautteen antamiseen

**Optima-seminaari
Jyväskylä 26.5.2008**

Berit Peltonen





**Hej,
jag heter Berit. Jag sysslar gärna med IT
i undervisningen. Jag är också intresserad
av textforskning.
Jag sjunger gärna snapsvisor och lyssnar
på Bo Kaspers. Svenska filmer tycker jag
mycket om. (Klicka på min mun!)**

Paralingvistiikka eli äänen ja puhutavan piirteet

Äänen säätely on hyvin tietoista.

Puhuja kuulee itsensä puhuvan ja voi siten säädellä esimerkiksi intonaatiotaan.

Tietyt äänen piirteet, kuten sukupuolen määräämä äänen korkeus ja ikääntymisen ääneen tuomat piirteet, ovat kuitenkin muuttumattomia.

Myös koulutus ja sosiaalinen status vaikuttavat äänenkäyttöön, samoin tilanne, jossa ääntä käytetään.

Puhetapamme vaihtelevat myös sen mukaan, millaisissa tilanteissa ja keiden kanssa me viestimme (esim. työpaikalla pomon/työkavereiden kanssa, kotona puolison/lasten kanssa).



Äänen ja puhutavan piirteitä muokkaamalla on mahdollista muun muassa korostaa ja elävöittää puhumista sekä ilmaista tunteita, viestiä aikeesta lopettaa puheenvuoro ja reagoida toisten puheeseen.

Tahattomasti ääni viestii sen sijaan esimerkiksi nuhaisen puhujan terveydentilasta.

(Kielijelppi: Mitä on puheviestintä)

<http://kielijelppi.fi/>

Multimodaalisuus muotia, podcastit



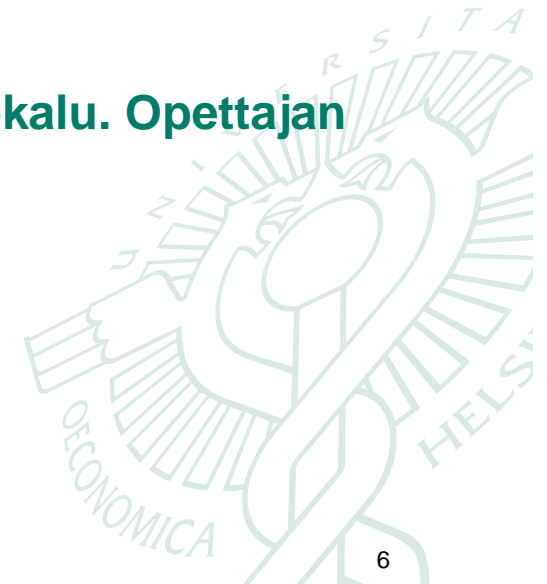
Agenda

- Miksi äänitallenteita?
- Miten olen käyttänyt äänitallenteita?
- Havaintoja äänitallenteiden käytöstä kieltenopetuksessa.
- Muita niksejä käyttää äänitallenteita kielten-opetuksessa.
- Palaute opiskelijoilta.
- Demo.



Miksi äänitallenteita? Tätä työkalua kaipasin.

- Puhe on luonnollinen osa kieltenopetuksessa.
- Esim. ääntämismalleja tarvitaan.
- Ohjeiden antaminen tai muu suullinen teksti äänitallenteina testaa myös ymmärtämistä tulosten kautta. Uusi ulottuvuus.
- Palautteen anto monipuolistuu. Kirjallinen palaute ei aina ole tarkoituksenmukainen tai riittävä.
- Sosiaalinen merkitys. Ääni on monivivahteinen työkalu. Opettajan tärkein työkalu.
- Opettajan työajan optimointi mahdollistuu.



Miten olen käyttänyt äänitallenteita?

1. Miten alkuun?
 - Optimassa helppoa oman nauhurin avulla.
 - Korkea ”äänikynnys” (sekä opettajalle että opiskelijalle)
 - Ensin opettajan ääntä opiskelijoille. (sl 2006)
 - Sain kuuntelemaan, kun ryhdyin antamaan suullisen palautteen äänitallenteina.
 - Sain puhumaan, kun vaadin ääntämisnäytteen (kl 2007)
 - Vaatii koulun ja kodin laitteilta mahdollisuutta äänitallenteen tekoon.

Jatkuu 2...



Työtilat

- Tutustuminen
 - Kokonaisrakenne
 - Esittely
 - Käyttömalleja
 - Materiaalin tuottaminen
 - Vuorovaikutus
 - Uusi objekti
 - vuorovaikutus
 - Keskustelu
 - Chat-keskustelu
 - Vuorovaikutus avaussivulle
 - Käyttömalleja -kansioon
 - Tutustumisen alkuun
 - vuorovaikutus.gif
 - Tehtävän antaminen
 - Ryhmätyöskentely
 - Materiaalin hallinta
 - Työtilan hallinta
 - Työkalujen esittely
 - Itseopiskelumateriaali

Hallinnoija Optima

Jäsenet

Keskustelualue: Keskustelu

Edellinen [2/2] Seuraava Takaisin keskustelualueelle Edellinen viesti aiheesta

http://optima.discendum.com - Lähetä viesti - Mozilla Firefox



Lähetä Peruuta

Lähetä viesti: Keskustelu

Muistathan, että keskustelualueen viestit ovat julkisia. Vaikka valitsisitkin yksittäisen käyttäjän viestisi vastaanottajaksi, viestisi on silti kaikkien keskustelualueen jäsenten luettavissa.

Vastaanottaja * Sibelius Jean

Sähköpostiosoitteeseen:

Aihe * Re: Nuottien lähettäminen

Liitetiedosto 0 : 06

Viesti *

» Arvoisa kolleega,
 » Kyllä se omien kokemuksieni mukaan onnistuu, sillä
 » keskusteluviestiin voi liittää liitetiedoston, mikäli
 » työtilan rakentaja on sallinut sellaisen ominaisuuden
 » käytön. Tällä alueella sitä ei näköjään ole, mutta
 » soitahan työtilan rakentajalle, niin hän voi kytkeä
 » ominaisuuden päälle parilla hiiren klikkauksella.
 » T. S.
 » Hei,
 » osaatko sanoa voiko tällaisella keskusteluviestillä
 » lähettää myös nuotteja?
 » T. W.

Miten olen käyttänyt äänitallenteita?

2. Miten käytän?

- Toistaiseksi enemmän opettajan ääntä opiskelijoille. (uusi tapa toimia, vielä vieras opiskelijoille)
- Tärkein työkaluni suullisten esitysten yksilöpalautteen annossa: ei tarvitse kirjoittaa, soveltuu kommentointiin niin esiintymistaidon, sisällön kuin kielenkäytön osalta. (FMMM + 72A00100)
- Opiskelijoilta ääntämistesti, jonka myös kommentoin äänitallenteena. Erittäin tarpeellinen.
- Suullisen lopputentin yksilöpalaute. (sanasto, rakenteet, vuorovaikutus, ääntäminen)
- Muu käyttö tarpeen mukaan: esim. omasta työstä kertominen + Språknät

Tema/vecka

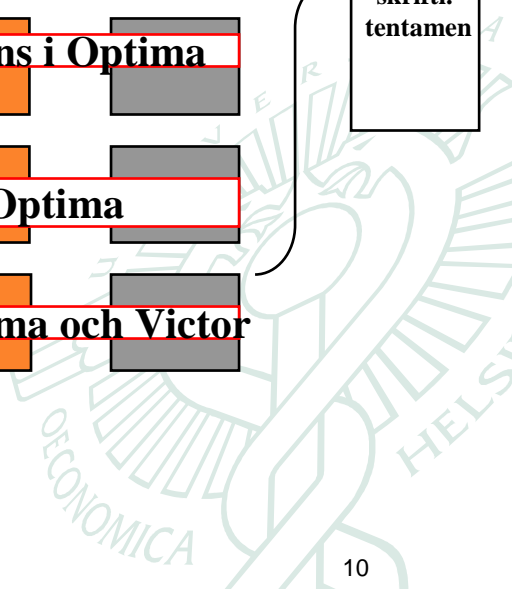
Företag Företag Handel Reklam Siffror Bank Rekrytering

Före

Under

Efter

E-post+ Optima	Kompendium.Handledning för självstudier i Optima +videor. Hela gruppen						Muntl. och skriftl. tentamen
	Kompendium:Handledning genom kontaktundervisning.Hela gruppen						
	Övningarna i Kompendiet: individuell och gruppfeedback i Optima						
	Forum/Aktuellt: Lärarens och/eller medstuderandenas respons i Optima						
	Individuell feedback: obligatoriska skriftliga övningar i Optima						
	Företagssimulering: muntlig individuell och grupprespons i Optima och Victor						



Keskimäärin kuusi palautetta per opiskelija

7 vk, 36 h, 3 op

1
5 individuella uppgifter
Tolka till svenska (s. 19)
Uppgift 2, bostadspriser
Uppgift 3, en sammanfattning
Uppgift 4, Perlos resultat
Uppgift 5, s. 69/3
Ordtest 1
Ordtest3
Uttalövningen s. 9
TILL ISTO OM UTTALET
Till Isto om prissättningen
Till Isto om swot
Till Isto om investeringen
Till Isto 14.2
Till Isto som intervjuobjekt 75
Till Isto som intervjuaere 70 p

Skrivbord Sök Hjälp Chat Logga ut

TILL ISTO OM UTTALET

Skall du beskåda eller redigera denna fil?

Du har redigeringsrättigheter till det objekt du håller på at öppna. Var god och välj om du vill beskåda eller redigera objektet.

Ägare	Berit Peltonen
Typ	audio/x-wav
Skapad	11.02.2007 13:25
Ändrad	11.02.2007 13:25
▶ Läsare	1
▶ Versioner	1

▶ [Visa](#) ▶ [Redigera](#)

Havaintoja äänitallenteiden käytöstä kielenopetuksessa

- **Pedagogisesti oikeaoppinen työkalu. Paitsi helpottanut, myös tehnyt työn mielekkäämmäksi. Ääni on myös malli.**
- **Vuorovaikutus. Mahdollisuus suulliseen yksilöpalautteeseen lähentää oppijaa ja opettajaa: Äänen vivahteet. Kriittiset, henkilökohtaiset palautteet saa ”pehmeämmin” ilmaistuksi kuin kirjoittamalla.**
- **Persoonallistaminen. Suullinen palaute koetaan henkilökohtaisemmaksi kuin kirjallinen palaute. Tehnyt oppimisalustasta vielä enemmän sosiaalisen median.**



Muita niksejä käyttää äänitallenteita kielenopetuksessa.

- Suullisista harjoituksista poissaolon voi korvata äänitallenteella. (Joustavuus)
- Oppiaineen luonteeseen kuuluvia sisältötehtäviä: mainoslauseet, puhelinviestit etc. (Autenttisuus)
- Äänipäiväkirja. Ääniposti. Esim. Optiman päiväkirjan liitteenä (Oppiminen)
- Osan tuntitehtävistä voi teettää äänenä: tekstin sisällön kertominen omin sanoin, vastaaminen opettajan tai muiden opiskelijoiden kysymyksiin. Opettaja kuulee kaikki, ei vain yhtä, joka on luokassa äänessä. (Vaihtelua oppimistehtäviin)
- Talousuutisten kertominen. (Autenttisuus)
- Suullisien kurssien joitakin osia voisi toteuttaa äänityökalun avulla interaktiivisesti Optimassa. (Riippumattomuus ajasta ja paikasta)
- Oppimisen mittari. (Arviointi)
Videoiden (Tukimateriaali) kommentointi

Muita niksejä...

- **Suullinen tiivistelmä ammattiaiheisesta artikkelista (tulee esiin kirjoitetun ja suullisen kielen erot)**
- **Lehdistötilaisuus, suullinen osuus**
- **Insertti yrityksen kotisivulle**
- **Haastattelu: kuuntele kysymykset ja vastaa vapaasti muistiinpanojesi perusteella**



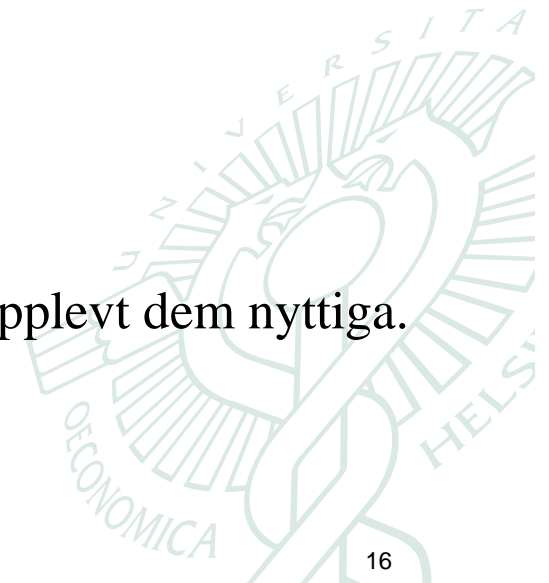
Palaute opiskelijoilta:”Oletko saanut riittävästi palautetta?”

- **Kyllä olen. Varsinkin suullisista esiintymisistä saatu palaute on ollut runsasta ja hyödyllistä.**
- **Palautetta on tullut monipuolisesti ja riittävästi. Erityisesti arvostan henkilökohtaista palautetta, joka vaatii opettajalta enemmän vaivaa kuin yleinen tms palaute.**
- **Olen. Palautteet ovat tulleet uskomattoman nopeasti.**
- **Kyllä, henkilökohtainen palaute myös suullisesti on ollut erittäin hyödyllistä ja mukavaa.**
- **Sain huomattavasti enemmän kun ymmärsin odottaa sitä edes tulevan.**



Palaute opiskelijoilta

1. » Hej,
 - » » jag har lyssnat på de uttalsprover som har inspelats
 - » » under veckan. Och gett feedback på dem.
 - » » Det tycks vara mycket nyttigt att testa uttalet.
 - » » Gör gärna flera prover och studera mappen
 - » » Uttal!!
 - » » mvh
 - » » Berit
2. Hej!
 - » Jag tycker att det är jätte rolig att få sådana
 - » individuella feedback på våra uttalsprover. Vad tycker
 - » ni?
 - » Monika
3. Hej Monika,
 - det var trevligt att höra. Jag hoppas att också andra har upplevt dem nyttiga.
 - mvh
 - Berit



Palaute opiskelijoilta

Re: Uttalsprover.02.2007 17:46 Jag har också tyckt om uttalsövningarna och feedback.

Vet ni hur jag kan ta bort meddelanden från diskussionslistan, alltså
putsa listan? Är det möjligt?
Kirsi



Demo

- Alkukalkuluksia
- Opiskelijan ääntämisnäyte ja sen palaute
- Opiskelijalle palaute suullisesta esityksestä. (investointi- ja rahoitussuunnitelma)
- Opiskelijalle palautetta: liian lyhyt esitys, liian myöhään tullut materiaali
- Suullisen tentin palaute
- Omasta työstä kertominen ja sen palaute

